

平成 19 年度
国土緑化運動ポスター原画コンクール
入賞作品集



主催：（社）千葉県緑化推進委員会
後援：千葉県 千葉県教育委員会 （株）千葉日報社
協賛：千葉信用金庫

はじめに

森林に代表されるみどりは、きれいな水や空気そして多くの生き物を育み、様々な災害を防ぎ、さらには私たちの生活に潤いや安らぎをも与え、豊かな環境と恵みをもたらしてくれます。近年は地球温暖化防止の面において、特に大きな期待が寄せられ、世界全体の課題として森林を守り育てていくことが求められています。

このようななか私ども(社)千葉県緑化推進委員会では、次代を担う多くの子どもたちに、絵を描くことを通じ、みどりの大切さを理解していただこうと考えています。

そのため(社)国土緑化推進機構が行う国土緑化運動・育樹運動ポスター原画募集に呼応して、昭和45年度から毎年、このコンクールを実施しています。

本年度(平成19年度)においては、県内508の小学校から9,830点、115の中学校から2,599点、合計12,429点というコンクール開始以来、最多のご応募をいただきました。

少子化の時代で児童生徒数が減少傾向にあるなか、これほど多くの学校や子どもたちに関心を持って参加していただいたことを、主催者として何よりもうれしく思っています。

このコンクールを通じ、参加された皆さん一人ひとりの心の中に「みどりを大切に思う気持ち」を育んでいただいたことこそが、緑化・育樹運動を未来へ発展させていくうえで、極めて大きな力になるものと信じています。

この作品集はコンクールで入選以上を受賞された作品72点を取りまとめたもので、子どもたちのみどりに対する素直な思いやメッセージにあふれています。これらをお大勢の方々にご覧いただき、みどりづくりへの理解の輪が更に広がっていくことを願い作成しました。

終わりに、このコンクールの実施にあたりご後援をいただいた千葉県、千葉県教育委員会、(株)千葉日報社様、特別にご協賛をいただいた千葉信用金庫様をはじめ、ご指導、ご協力をいただきました各市町村、各市町村教育委員会、学校関係者の皆様、ご父兄の皆様へ深く感謝を申し上げます。

また、ここに参加された皆さんのすばらしい才能と可能性に大いに期待し、千葉県のみどりが一層豊かになることを願いつつ、心からお祝いを申し上げます。

平成19年12月

社団法人 千葉県緑化推進委員会
会長 森 英介

●総 評(審査にあたって)

様々なコンクールの中であって、この緑化運動ポスター原画コンクールは例年、作品のレベルが高いことが特徴です。

今回、審査を行う中で、はっとした瞬間がありました。それは「子どもたちは子どもたちなりに社会の変化を肌で感じている」ということです。例えば、みどりや自然の大切さとは何か、きちんとわからないまでもなんとなく感じているのです。それを多くの子どもたちが真摯に絵に表現し、伝えようとしている。それこそがこのコンクールの活気を裏づけているように思えます。

それだけに審査としては大変厳しいものとなりました。最終段階に残ってくる作品はただ上手に描けているだけ、きれいに描けているだけではなく、これまでのパターンや概念を打ち破るオリジナリティー、自分の思いを伝えたいという情熱が多分に注ぎ込まれています。そこには実際に経験した「おどろき」(発見)が不可欠であり、体験から生まれた絵は、図鑑や写真を見て描いたものとは別物の凄みがあります。子ども時代の経験は一生の財産であり、そういった意味で、子どもたちには失敗も成功も、達成感も挫折感も、不思議も理解も、たくさん経験してほしいと思います。このコンクールはそのよい機会になっているはずです。みどりや自然環境と自分の関係を考えたり感じたりしながら、子どもたちはこの夏大きく成長したと確信しています。

さて、指導される皆さまへ希望することがあります。それは、指導に育伸び、指導過多は必要ないということです。子どもたちの発達段階に応じた指導、子どもたちの気持ちに寄り添いながら、絵を描く喜びをアドバイスしてほしいと思います。

今回、私たちは審査中たびたび「この作品を描いた子どもはどんな子なのだろう。逢ってみたいな」と思ったものです。また、一生懸命描いている作品を見ると、思わず「よくがんばったね」と声をかけてしまいました。来年もそのような多くの作品に出会えますよう、期待しております。

●小学校・低学年の部/評

自然の中で楽しく過ごしている作品が多く、審査をしていてとても楽しかったです。そうした中でも、子ども自身が描くことを楽しんでいる作品、細かいところまで思い入れをもって描いている作品を優秀作としました。感動したことが素直に表現されていることが何よりも大切なのです。

●小学校・高学年の部/評

高学年では色調の統一感、色の変化なども盛り込み、自然に対する思いやりや夢が上手に描けていました。なかでも6年生の作品が素晴らしいかったです。充実した描き込みがみられ、エネルギーに満ちていました。5年生も自然を客観的に捕らえ、それを描く技術を身につけているように感じました。

●中学校の部/評

夢、希望、願いなどを重厚に表現したもの、さわやかに表現したもの…。多種多様な作品がありました。特に3年生にはしっかりと技術に裏打ちされた作品が多かったです。身の回りの自然だけでなく、地球や環境へと思いを広げ、自分なりのイメージを作品として仕上げています。

千葉県教育庁教育振興部指導課 指導主事 稲村 由則
千葉県教育庁南房総教育事務所 指導主事 渡辺 正悟

平成19年度 国土緑化運動ポスター原画コンクール・入賞者

◆特別賞◆

小学校・低学年の部	小学校・高学年の部	中学校の部
	千葉県知事賞	
小学校 2年 小又 由季	小学校 4年 江部 清楓	中学校 3年 積田 野麦
	千葉県教育長賞	
小学校 1年 目黒 颯汰	小学校 5年 長尾遼太郎	中学校 3年 糸井 佳奈
	千葉日報社賞	
小学校 3年 日暮 一葵	小学校 6年 原田 彩加	中学校 2年 田代万由子
	委員会会長賞	
小学校 3年 石井 美樹	小学校 6年 森田 和貴	中学校 1年 鶴澤 遥

◆特選◆

小学校・低学年の部	小学校・高学年の部	中学校の部
小学校 1年 岡本 栞奈	小学校 4年 田名 桃子	中学校 1年 今村 文香
小学校 1年 安藤 達朗	小学校 4年 泊 美和	中学校 1年 三浦 夏美
小学校 1年 山本 真慈	小学校 4年 清水 優作	中学校 1年 柴山 弥里
小学校 2年 織田 友彰	小学校 5年 比良田涼介	中学校 2年 紅谷真裕子
小学校 2年 小塚 奏太	小学校 5年 國吉 一哉	中学校 2年 長谷川里香
小学校 2年 鈴木 友美	小学校 5年 大串 碧輝	中学校 2年 寺嶋 洋香
小学校 3年 曾根 未帆	小学校 6年 柳 川 憲	中学校 3年 山本 早伽
小学校 3年 永濱 李枝	小学校 6年 宮崎 加菜	中学校 3年 秋葉 千尋

◆入選◆

小学校・低学年の部	小学校・高学年の部	中学校の部
小学校 1年 榎 千成実	小学校 4年 小林 雪乃	中学校 1年 篠田みなみ
小学校 1年 藤井菜々子	小学校 4年 片野愛季悠	中学校 1年 村山 颯
小学校 1年 石井 千智	小学校 4年 戸村伸一朗	中学校 1年 田中 里桜
小学校 1年 加藤 史桜	小学校 4年 秋葉 美紀	中学校 1年 長谷川草香子
小学校 2年 森 愛乃	小学校 5年 三梨 薫子	中学校 2年 鈴木 朝香
小学校 2年 秋山 秀太	小学校 5年 古橋 有夏	中学校 2年 清田 香鈴
小学校 2年 小林 夏実	小学校 5年 仁茂田麟太郎	中学校 2年 國吉 佳織
小学校 2年 高橋 真奈	小学校 5年 川島 瞳子	中学校 2年 郡 愛美
小学校 3年 富濱 有紗	小学校 6年 藤井 啓輔	中学校 3年 酒井 祥子
小学校 3年 武井 真由	小学校 6年 瀧本 寛輝	中学校 3年 三上 晶子
小学校 3年 吉岡 鉄郎	小学校 6年 朝 重 碧	中学校 3年 末吉 彩香
小学校 3年 村松 彩	小学校 6年 市川 幸汰	中学校 3年 佐野 汐梨

特別賞



◆千葉県知事賞◆

小学校2学年 小又 由季

◇夢のある作品です。赤と緑の使い方、絵の具とクレヨン
の使い方がとても好印象です。一つの色の中にも変化
があり、調和も取れています。見ていると楽しい気分にな
る素敵な作品です。



◆千葉県教育長賞◆

小学校1学年 目羅 颯汰

◇親子の情愛、自然との関わりがよく描かれています。人
物の表情もいいですね。肌の色、ブドウの色に微妙な変
化があります。背景の色の変化にもやさしさが感じられ、
色の美しさが際立つ作品です。



◆千葉日報社賞◆

小学校3学年 日暮 一葵

◇夜の自然を描くという発想がユニークです。体験を基
にしながら、物語性、詩情をも感じさせる作品です。構図
的にも、大きく描かれた枝と小さく描かれた木のバランス
がよく、うれしそうな表情もよく描かれています。



◆委員会会長賞◆

小学校3学年 石井 美樹

◇楽しい作品です。中心人物の動きや表情がとてもよく
描かれています。トウモロコシを大きく迫力いっぱい描き、
後ろの人物を小さく描いたことで遠近感が出ました。赤や
黄色の部分がアクセントになっています。



◆千葉県知事賞◆

小学校4学年 江邨 清楓

◇自然の中で遊ぶ楽しさが伝わる迫力のある作品です。木漏れ日が生き生きと作品が輝いています。茎や幹などの描き方がていねいですね。自然の大きさ、すばらしさが見事に表現されています。



◆千葉県教育長賞◆

小学校5学年 長尾 遼太郎

◇色の美しさが際立つ作品です。カワセミには実際に沢山の色を使っています。絵の具の上にクレヨンを重ねた技法も、流れのある構図も素晴らしい、子どもたちの表情も楽しそうです。



◆千葉日報社賞◆

小学校6学年 原田 彩加

◇しっかりと描き込みましたね。絵を描くことへの愛情、意欲が満ちていて、魅了されました。女の子や花も愛らしく、里山の素晴らしいところがよく表現されています。ふるさとを大切に思う気持ちが伝わってくる作品です。



◆委員会会長賞◆

小学校6学年 森田 和貴

◇小学生離れした描写力のある作品です。特に岩にはねかえる水の描き方は素晴らしいです。自然のエネルギーを感じさせると同時に、描き手のエネルギーも感じさせます。ねばり強く描き上げた努力が伝わります。



◆千葉県知事賞◆

中学校3学年 積田 野麦

◇風を感じる作品です。情緒性、物語性があり、描写力も優れています。遠くの山を青く淡く描くことで、目に見えない“空気”まで表現されています。暖色と寒色の対比も素晴らしい、特に紫色の使い方が光っています。



◆千葉県教育長賞◆

中学校3学年 糸井 佳奈

◇命、悠久の時間といったものを感じさせる作品です。四季の移り変わりの美しさが見事に描かれています。鮮やかな花の色と、抑えた空の色のコントラストにも目を見張ります。赤い鳥も効果的です。



◆千葉日報社賞◆

中学校2学年 田代 万由子

◇木の生命力がぐいぐいと迫ってくる作品です。自然を大切にすれば地球は美しくあるというメッセージが強く伝わってきます。地球の透明感、ごつごつとした木の質感…。粘り強い描写力がとても印象的です。



◆委員会会長賞◆

中学校1学年 鵜澤 遥

◇楽しい作品です。漫画風にならないのは描き込みが優れているからです。リスや洋服はタッチを生かして描いています。背景の押さえた色にも変化があり工夫が見られます。動物の目がやさしく、愛情が感じられます。



小学校1学年 岡本 栞奈



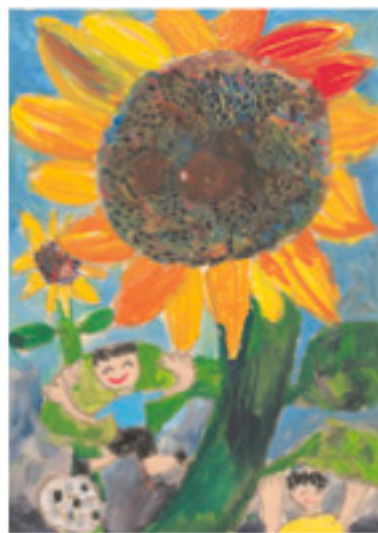
小学校1学年 安藤 達朗



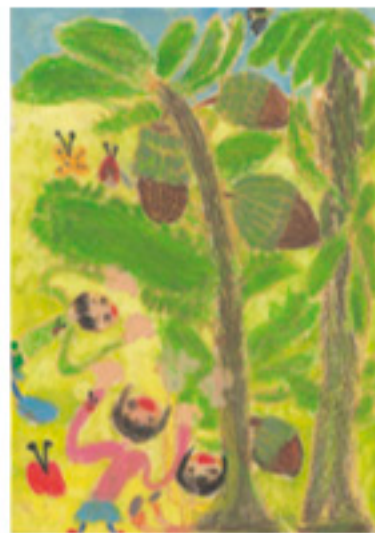
小学校1学年 山本 真慈



小学校2学年 織田 友彰



小学校2学年 小塚 奏太



小学校2学年 鈴木 友美



小学校3学年 曾根 未帆



小学校3学年 永濱 李枝

● ● ● 小 学 校 高 学 年 の 部 ● ● ●



小学校4学年 田名 桃子



小学校4学年 泊 美和



小学校4学年 清水 優作



小学校5学年 比良田 涼介



小学校5学年 國吉 一哉



小学校5学年 大串 碧輝

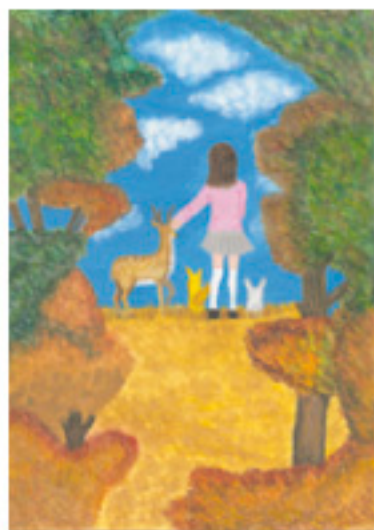


小学校6学年 柳川 憲

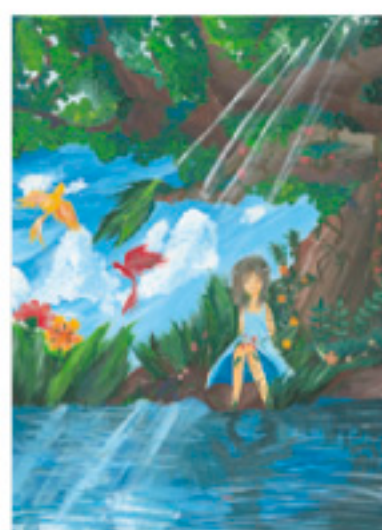


小学校6学年 宮崎 加菜

● ● ● 中 学 校 の 部 ● ● ●



中学校1学年 今村 文香



中学校1学年 三浦 夏美



中学校1学年 柴山 弥里



中学校2学年 紅谷 真裕子



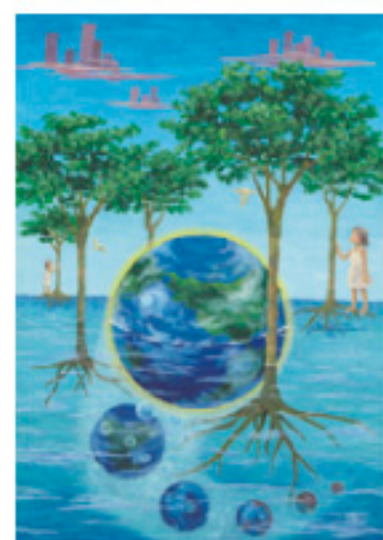
中学校2学年 長谷川 里香



中学校2学年 寺嶋 洋香



中学校3学年 山本 早伽



中学校3学年 秋葉 千尋



小学校1学年 櫻 千成実



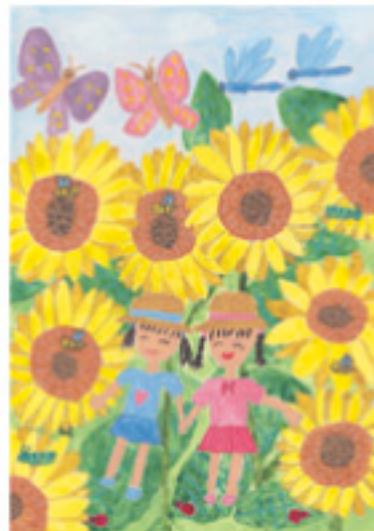
小学校1学年 藤井 菜々子



小学校1学年 石井 千智



小学校1学年 加藤 史桜



小学校2学年 森 愛乃



小学校2学年 秋山 秀太



小学校2学年 小林 夏実



小学校2学年 高橋 真奈



小学校3学年 富濱 有紗



小学校3学年 武井 真由

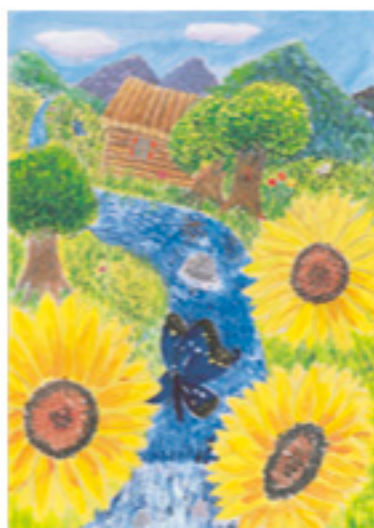


小学校3学年 吉岡 鉄郎



小学校3学年 村松 彩

● ● ● 小 学 校 高 学 年 の 部 ● ● ●



小学校4学年 小林 雷乃



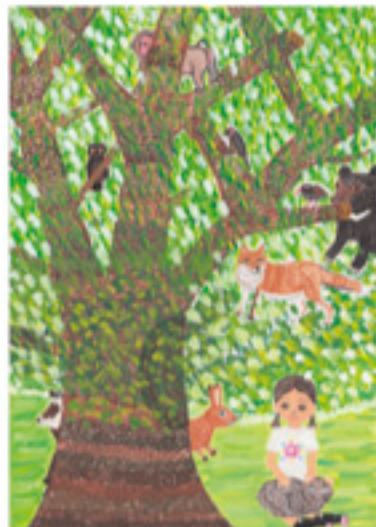
小学校4学年 片野 愛季悠



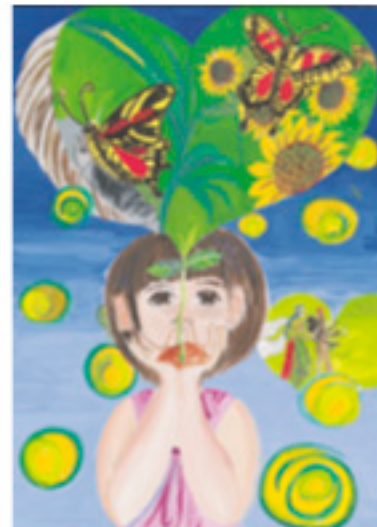
小学校4学年 戸村 伸一郎



小学校4学年 秋葉 美紀



小学校5学年 三梨 薫子



小学校5学年 古橋 有夏



小学校5学年 仁茂田麟太郎



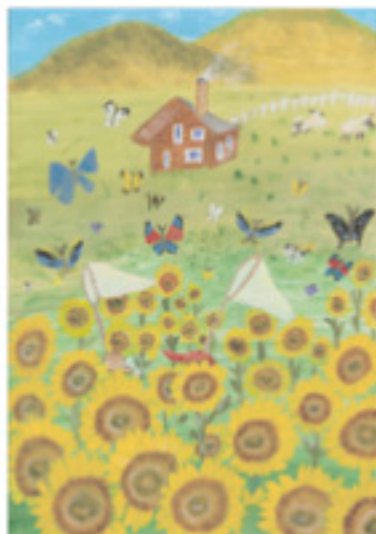
小学校5学年 川島 瞭子



小学校6学年 藤井 啓輔



小学校6学年 瀬本 寛輝



小学校6学年 朝 重 碧



小学校6学年 市川 幸汰

● ● ● 中 学 校 の 部 ● ● ●



中学校1学年 篠田 みなみ



中学校1学年 村 山 颯



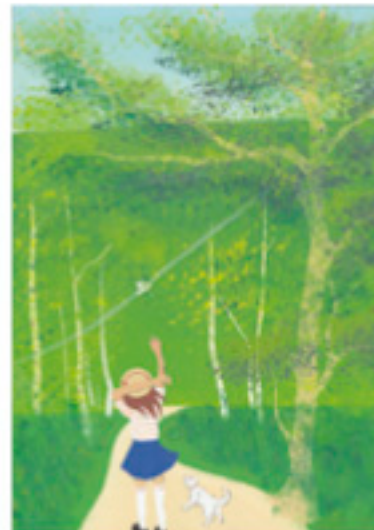
中学校1学年 田中 里桜



中学校1学年 長谷川 草容子



中学校2学年 鈴木 朝普



中学校2学年 清田 香鈴



中学校2学年 國吉 佳織



中学校2学年 郡 愛美



中学校3学年 酒井 祥子



中学校3学年 三上 晶子



中学校3学年 末古 彩香



中学校3学年 佐野 汐梨

佳作入賞者氏名

1 年 生

内金崎 陸人
杉石 友美の
井上 ゆきの
高根 桃葉
深山 百音
田村 舞

岡本 松本
松本 松本
松本 松本
松本 松本
松本 松本
松本 松本

酒本 小澤
小澤 小澤
小澤 小澤
小澤 小澤
小澤 小澤
小澤 小澤

内山 松本
松本 松本
松本 松本
松本 松本
松本 松本
松本 松本

2 年 生

日高 祐奈
佐伯 真悠
尾花 幸太郎
木村 汐星

藤堂 光希
藤堂 光希
藤堂 光希
藤堂 光希
藤堂 光希
藤堂 光希

平出 関澤
関澤 関澤
関澤 関澤
関澤 関澤
関澤 関澤
関澤 関澤

横松 もも
横松 もも
横松 もも
横松 もも
横松 もも
横松 もも

3 年 生

岡本 紗香子
谷口 沙莉
秋田 華恋

新藤 山下
山下 山下
山下 山下
山下 山下
山下 山下
山下 山下

梅澤 はる
梅澤 はる
梅澤 はる
梅澤 はる
梅澤 はる
梅澤 はる

吉野 長島
長島 長島
長島 長島
長島 長島
長島 長島
長島 長島

4 年 生

開田 格介
格介 格介
格介 格介
格介 格介
格介 格介
格介 格介

大野 関根
関根 関根
関根 関根
関根 関根
関根 関根
関根 関根

正田 久保
久保 久保
久保 久保
久保 久保
久保 久保
久保 久保

安藤 道隆
道隆 道隆
道隆 道隆
道隆 道隆
道隆 道隆
道隆 道隆

5 年 生

杉田 環海
吉田 いづみ
巻嶋 あかり
宮崎 まゆ子

佐藤 七海
七海 七海
七海 七海
七海 七海
七海 七海
七海 七海

山口 藤野
藤野 藤野
藤野 藤野
藤野 藤野
藤野 藤野
藤野 藤野

岡本 片桐
片桐 片桐
片桐 片桐
片桐 片桐
片桐 片桐
片桐 片桐

6 年 生

池田 真衣子
真衣子 真衣子
真衣子 真衣子
真衣子 真衣子
真衣子 真衣子
真衣子 真衣子

北村 園家
園家 園家
園家 園家
園家 園家
園家 園家
園家 園家

林 鈴木
鈴木 鈴木
鈴木 鈴木
鈴木 鈴木
鈴木 鈴木
鈴木 鈴木

大木 常可
常可 常可
常可 常可
常可 常可
常可 常可
常可 常可

1 年 生

竹内 ちひろ
橋本 朗秀
田村 萌音
瀧浅 彩子
高田 奈々江
松本 千尋

竹下 田澤
田澤 田澤
田澤 田澤
田澤 田澤
田澤 田澤
田澤 田澤

坂口 白鳥
白鳥 白鳥
白鳥 白鳥
白鳥 白鳥
白鳥 白鳥
白鳥 白鳥

小倉 齊藤
齊藤 齊藤
齊藤 齊藤
齊藤 齊藤
齊藤 齊藤
齊藤 齊藤

2 年 生

井上 美里
美里 美里
美里 美里
美里 美里
美里 美里
美里 美里

金川 紗葉子
紗葉子 紗葉子
紗葉子 紗葉子
紗葉子 紗葉子
紗葉子 紗葉子
紗葉子 紗葉子

横田 佐谷
佐谷 佐谷
佐谷 佐谷
佐谷 佐谷
佐谷 佐谷
佐谷 佐谷

海老澤 悠佳
悠佳 悠佳
悠佳 悠佳
悠佳 悠佳
悠佳 悠佳
悠佳 悠佳

3 年 生

君野 裕香
尾井 結梨香
大塚 美香
竹田 理奈
楠木 莉南

飯田 松子
松子 松子
松子 松子
松子 松子
松子 松子
松子 松子

高橋 ひかり
ひかり ひかり
ひかり ひかり
ひかり ひかり
ひかり ひかり
ひかり ひかり

制園生 真樹
真樹 真樹
真樹 真樹
真樹 真樹
真樹 真樹
真樹 真樹

緑化推進委員会では主に次の事業を行っています

緑を広める

- ・緑の募金運動
- ・里山フェスティバルの開催
- ・みどりの少年団の育成
- ・緑化広報誌グリーンえっせんずの発行
- ・森林浴、緑の教室の開催
- ・樹木名ラベル取付運動 など

あなたも
「緑の地球」を
支える一人です



緑をふやす

- ・緑の募金による市町村緑化事業
- ・公共施設等の環境緑化事業
- ・市民苗木配布会の開催
- ・みどりのボランティアの育成
- ・森林整備ボランティアの活動支援 など

表紙の作品

平成19年度国土緑化運動ポスター原画コンクール、中学校の部において、千葉県知事賞を受賞した、中学校3学年 横田 野実さんの作品です。

発行

(社) 千葉県緑化推進委員会
<http://www.c-green.or.jp>

〒299-0265 袖ヶ浦市長浦拓2号 580-148
Tel 0438-60-1521 Fax 0438-60-1522

国土緑化運動ポスター原画コンクールは緑の募金活用事業として実施しました。

千葉信用金庫は

「国土緑化運動ポスター原画コンクール」を応援しています。
また全店で「こども110番の店」の活動を行っています。



こども110番は
このステッカーが
目印です！

この入賞作品集は千葉信用金庫の協賛により作成しました。